

2012

Echternach, M., Richter, B.: Passaggio in the professional tenor voice – evaluation of perturbation measures. *J Voice* (in press)

Echternach, M., Traser, L., Richter, B.: Perturbation of voice signals in register transitions on sustained frequency in professional tenors. *J Voice* (in press)

Ginsborg, J., Spahn, C., Williamon, A. (2012), Health promotion in higher music education, in RAR MacDonald, G Kreutz, L Mitchell (eds.), *Music, Health, and Wellbeing*, Oxford University Press, 356-366, 2012

Kunze, M., Arndt, S., Zimmer, A., Földi, M., Hanjalic-Beck, A., Echternach, M., Birkenhäger, R., Aschendorff, A.: Periphere Fazialisparese in der Schwangerschaft. *HNO* (in press)

Mecke, A.-C., Sundberg, J., Granqvist, S., Echternach, M.: Comparing closed quotient in children singers' voices as measured by high-speed-imaging, electroglottography and inverse filtering, *J Acoust Soc Am* 131: 435-441, 2012

Voltmer, E., Büssing, A., Thomas, C. Spahn, C.: Religiosität, Spiritualität, Gesundheit und berufsbezogene Verhaltensmuster bei Pastoren zweier freikirchlich-protestantischer Denominationen. *PPmP* (in press)

Voltmer, E., Zander, M.F., Fischer, J.E., Kudielka, B.M., Richter, B., Spahn, C.: Physical and mental health of different types of orchestra musicians compared to other professions, *Med Probl Perform Art* 27: 9-14, 2012

2011

Bödeker, M., Echternach, M., Richter, B.: Allergie und Dysphonie. *Sprache Stimme Gehör* 35; 201-205, 2011

Echternach, M., Sundberg, J, Baumann, T., Markl, M., Richter, B.: Vocal tract area functions and formant frequencies in opera tenors' modal and falsetto registers. *J Acoust Soc Am* 129(6): 3955-3963, 2011

Echternach, M., Traser, L., Markl, M., Richter, B.: Vocal Tract Configurations in Male Alto Register Functions. *J Voice* : 670-677, 2011

Echternach, M., Markl, M., Richter, B.: Vocal Tract configurations in yodelling # prospective comparison of two Swiss yodeller and two non-yodeller subjects, *Logopedics Phoniatrics Vocology* 36: 109-113, 2011

Echternach, M., Sundberg, J., Zander, M.F., Richter, B.: Perturbation measurements in untrained male voices' transitions from modal to falsetto register *J Voice* 25: 663-669.

Echternach, M.: Was sind Stimmregister? *Sprache Stimme Gehör* 35, 112, 2011

Echternach, M., Mencke, T., Richter, B., Reber, A.: Laryngeale Veränderungen nach endotrachealer Intubation und Anwendung der Larynxmaske. *HNO* 59 (5):485-498, 2011

Echternach, M., Traser, L., Richter, B.: Pathophysiologische Betrachtungen zur Dysphonie durch Erkrankung im Bereich des Vokaltraktes bei reizlosen Stimmlippen. Sprache Stimme Gehör 35; e139-143, 2011

Hildebrandt, H., Spahn, C.: Spezifische körperorientierte Ansätze. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Richter, B., Seedorf, T.: Was heißt Stimmband? Grundbegriffe des Gesangs, Teil 4., Opernwelt 01: 48-49, 2011

Richter, B., Seedorf, T.: Was heißt Stimmfach? Grundbegriffe des Gesangs, Teil 5., Opernwelt 02: 46-48, 2011

Richter, B., Echternach, M.: Stimmregister bei Sängern. Schriftenreihe Kinder und Jugendstimme (Hrsg. M. Fuchs): "Stimme - Persönlichkeit - Psyche" Band 5: 165-175, 2011

Richter, B.: Hals-Nasen-Ohren-Heilkunde. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Richter, B.: Phoniatrie. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Richter, B.: Störungen der Singstimme im Alter. In: Böhme G. (Hg): Stimmstörungen im Alter. Hans Huber Verlag, pp95-104, 2011

Richter, B., Echternach, M.: Stimmärztliche Betreuung und Behandlung von Sängern. HNO 59(6): 547-555

Richter, B., Zander M., Hohmann B., Spahn, C.: Gehörschutz bei Musikern. HNO 59(6): 538-546

Richter, B.: Ein junges Fach - Was will die Musikermedizin? MMW-Fortschr. Med. 153(43): 38, 2011

Richter, B., Echternach, M.: Medizinische Probleme beim Sprechen und Singen - Wenn die Stimme versagt. MMW-Fortschr. Med. 153(43): 39-41, 2011

Richter, B., Echternach, M.: Extralaryngeale Ursachen von Stimmstörungen. Sprache Stimme Gehör 35; 181, 2011

Spahn C.: Das Problem kannte schon Caruso - Angst macht den Auftritt zur Tortur. MMW-Fortschr. Med. 153(43): 46-48, 2011

Spahn, C.: Reisemedizin, Med Welt 62: 214

Spahn, C.: Prävention und Gesundheitsförderung. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn, C.: Psychosomatische Medizin und Psychotherapie. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn, C., Voltmer E.: Psychosomatische Aspekte bei der Behandlung der Sängerstimme. HNO59(6): 563-567

Spahn, C., Möller, H.: Epidemiologie von Musikererkrankungen. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E.: Diagnostische Besonderheiten in der Musikermedizin. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E.: Behandlungsmodelle in der Musikermedizin. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E.: Musikermedizin – eine Einführung. In: Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn, C., Richter, B., Altenmüller, E. (Hg): MusikerMedizin. Diagnostik, Therapie und Prävention von musikerspezifischen Erkrankungen. Schattauer, Stuttgart, 2011

Spahn C.: Lampenfieber bei Musizierenden im Kindes- und Jugendalter. Schriftenreihe Kinder und Jugendstimme (Hrsg. M. Fuchs): "Stimme - Persönlichkeit - Psyche" Band 5: 155-163, 2011

Spahn C.: Spielende Bewegungen - Über die Integration körperorientierter Methoden in die Instrumentalpädagogik, Üben und Musizieren 2: 16-20, 2011

Voltmer, E., Spahn, C., Schaarschmidt, U., Kieschke, U.: Work-related behavior and experience patterns of entrepreneurs compared to teachers and physicians, *Int Arch Occup Environ Health* 84: 479-490, 2011

2010

Apaolaza-Ibáñez, V., Zander, M., Hartmann, P.: Memory, emotions and rock 'n' roll: The influence of music in advertising, on brand and endorser perception. *Afr J Bus Manage* : 4(17), 3805-3816, 2010

Echternach, M., Sundberg, J., Markl, M., Richter, B.: Professional opera tenors' vocal tract configurations in registers. *Folia Phoniatri Logop* 62: 278-287, 2010

Echternach, M., Richter, B.: Vocal perfection in yodelling – pitch stabilities and transition times. *Logoped Phoniatri Vocol* 35: 6-12, 2010

Echternach, M., Dippold, S., Sundberg, J., Arndt, S., Zander, M., Richter, B.: High-Speed Imaging and Electroglottography measurements of the open quotient in untrained male voices' register transitions , *J Voice* 24: 644-650, 2010

Echternach, M., Traser, L., Markl, M., Richter, B.: Vokaltrakteinstellungen professioneller Tenöre bei verschiedenen Vokalen und Registern ; Aktuelle phoniatriisch-pädaudiologische Aspekte 2010; 116-120, 2010

Echternach, M., Sundberg, J., Arndt, S., Markl, M., Schumacher, M., Richter, B.: Vocal tract in female registers – a dynamic real-time MRI study, *J Voice* 24: 133-139, 2010

Echternach, M.: Modal- und Falsettregister, stimmwissenschaftliche Untersuchungen, in Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen: *Leben und Stimme, Grenzen - Krisen - Übergänge, Dokumentation 2009*, pp.47-58, 2010

Echternach, M.: Der Kehlkopfschlag aus physiologischer Sicht, in Räss, N., Wigger, F.: *Jodel: Theorie und Praxis*, Mülirad-Verlag, Altdorf; pp33-37, 2010

Mecke, A.C., Sundberg, J., Richter, B.: A virtual Castrato? *Logoped Phoniatri Vocol* 35 (3) 138-143, 2010

Richter, B., Echternach, M.: Stimmdiagnostik und -therapie bei Angehörigen stimmintensiver Berufe. *HNO* 58, 389-398, 2010

Richter, B.: Nützlich im Gesangsunterricht: Stimmsynthesizer Madde. *Vox humana* 5 (3): 20, 2010.

Richter, B., Seedorf T.: Was heißt Falsett? Grundbegriffe des Gesangs, Teil 1, *Opernwelt* 9/10: 70-73, 2010. , *Opernwelt* 9/10: 70-73, 2010.

Richter, B., Seedorf, T.: Was heißt Register? Grundbegriffe des Gesangs, Teil 2, Opernwelt 11: 54-55, 2010

Richter, B., Seedorf, T.: Was heißt Stütze? Grundbegriffe des Gesangs, Teil 3. Opernwelt 12: 36-37, 2010 . Opernwelt 12: 36-37, 2010

Spahn, C., Echternach, M., Zander M.F., Voltmer, E., Richter, B.: Music Performance Anxiety in opera singers. Logoped Phoniatr Vocol 35: 175-182, 2010

Spahn, C.: Sucht – Ein Thema im Orchester? Das Orchester 07-08: p10, 2010

Spahn, C. Motivationstraining. Das Orchester 12: 17-19, 2010

Spahn, C.: Supervisionsangebot im Rahmen des Jahreskongresses des BDG in Potsdam 2010. Schriftenreihe Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen Jahreskongress 2010, S.237/238

Walaschek, C., Forster, J., Echternach, M.: Vocal Cord Dysfunction without end? Klin Pädiatr 222: 84-85, 2010

Voltmer, E., Thomas, C., Spahn, C.: Psychosocial Health and spirituality of students and pastors of the Seventh-Day-Adventist Church in Germany. Review of Religious Research, 51(4): 290-305, 2010.

Voltmer, E., Schwappach, D .L .B., Wirsching, M., Spahn, C.: Job-Satisfaction, health and work-related experience and behaviour patterns of physicians in medical practice in Germany. Family Medicine 42(6):433-439, 2010

Voltmer E, Rosta J, Aasland OG, Spahn, C.; Study-related health and behavior patterns of medical students: A longitudinal study. Med Teach. 32(10):e422-8, 2010

Zander, M., Apaolaza-Ibáñez, V., Hartmann, P.: Music in Advertising: Effects on Brand and Endorser Perception. In: R Terlutter, S Diehl, S Okazaki (Eds.). Advances in Advertising Research (Vol. 1). Gabler: Wiesbaden. pp 127-140, 2010

Zander, M., Voltmer, E., Spahn, C.: Health Promotion and Prevention in Higher Music Education: Results of a Longitudinal Study; Medical Problems of Performing Artists: 25 (2): 54, 2010

2009

Apaolaza, V.; Hartmann, P., Zander, M. : Música y marcas: una unión efectiva. investigación y marketing, 103, 46-50, 2009.

Arndt, S., Aschendorff ,A., Echternach, M., Dämmrich, T.D., Maier, W.: Rhino-orbital-cerebral mucormycosis and aspergillosis - differential diagnosis and treatment. Eur Arch Otorhinolaryngol 266: 71-76, 2009

Breyer, T., Echternach, M., Arndt, S., Richter, B., Speck, O., Schumacher, M., Markl, M.: Dynamic MRI of Swallowing and Laryngeal Motion using Parallel Imaging at 3T; Magn Reson Imaging 27(1):48-54, 2009

Dippold, S., Fuchs, M., Echternach, M., Richter, B.: Unterschiede der Stimmlippentätigkeit beim Registerwechsel vom Modal- ins Falsettregister bei Laiensängern und professionellen Sängern anhand der Bestimmung des glottalen Offenquotienten; Aktuelle phoniatisch-pädaudiologische Aspekte 2009; 102-104, 2009

Echternach, M., Arndt, S., Zander, M., Richter, B.: Stimmdiagnostik bei professionellen Sängerinnen – Anwendung des Protokolls der Europäischen Laryngologischen Gesellschaft (ELS), HNO 57: 266-272, 2009

Echternach, M., Knöbber, D., Delb, W., Sittel, C., Verse, T.: Laryngeale Schrotschussverletzung – Therapie und Verlauf, HNO 57: 593-597, 2009

Echternach, M., Verse, T., Delb, W., Richter, B.: Expiratorische Vocal Cord Dysfunction? Falldarstellung und Literaturübersicht, HNO 57:68–72, 2009

Echternach, M., Maurer, C., Mencke, T., Schilling, M., Verse, T., Richter, B.: Laryngeal complications after thyroidectomy: Is it always the surgeon? Arch Surg. 144(2):149-153, 2009

Echternach, M., Arndt, S., Mattern, D., Maier, W., Richter, B.: Recurrent laryngeal metastasis of a malignant melanoma – surgical therapy with the first application of mitomycin c. J Otolaryngol Head Neck Surg 38(1):E19-E22, 2009

Echternach, M., Traser, L., Markl, M., Richter, B.: Die Konfiguration des Vokaltraktes in Registerfunktionen bei professionellen männlichen Altisten; Aktuelle phoniatisch-pädaudiologische Aspekte 2009; 93-97, 2009

Echternach, M., Baumann, T., Sundberg, J., Markl, M., Richter, B.: Formantenfrequenzen bei Registerfunktionen professioneller Tenöre; Aktuelle phoniatisch-pädaudiologische Aspekte 2009; 98-101, 2009

Echternach, M., Dippold, S., Sundberg, J., Richter, B.: High-Speed Imaging und Elektrolottographie für die Analyse von Registerübergängen bei nicht trainierten männlichen Stimmen; Aktuelle phoniatisch-pädaudiologische Aspekte 2009; 105-108, 2009

Richter, B.: Wie bleiben Sänger gesund – Besonderheiten in der Prävention von Stimmerkrankungen. Wie bleiben Sänger gesund – Besonderheiten in der Prävention von Stimmerkrankungen, Das Orchester 2.09: 24-25, 2009

Richter, B.: Die gesunde Lehrerstimme im Schulalltag; Nimczik C. (Hrsg.) Begegnungen Musik Regionen Kulturen - Kongressbericht 27. Bundesschulmusikwoche Stuttgart 2008: 259-266, 2009

Spahn, C.: Das klinget so herrlich... – Gesundheitsförderliche Strategien von Musikern, Das Orchester 2.09: 14-15, 2009

Spahn, C.: Gesundheit für Musiker. Vermittlung von Gesundheitskompetenzen im Musikstudium. Das Orchester 4.09: 12-14, 2009.

Voltmer, E., Spahn, C., Westermann „Abwanderung von Ärzten ins Ausland – auch psychosozialen Belastungen in Studium und Beruf geschuldet“ Deutsches Ärzteblatt 106 (8): A365-366, 2009.

Voltmer, E., Spahn, C.: Soziale Unterstützung und Gesundheit von Ärzten. Zeitschrift für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie 55(1): 51-69, 2009.

2008

Arndt, S., Echternach, M., Aschendorff, A., Schipper, J., Maier, W.: Maligne Melanome der Schädelbasis - Therapieaspekte und Prognose. Laryngo-Rhino-Otologie 87(6): 412-417, 2008

Burger, T., Löhle, E., Richter, B., Bengel, J., Laszig, R., Spahn, C.: „Ihr Kind ist schwerhörig“ – Eine Verlaufsuntersuchung zum elterlichen Befinden. Laryngo-Rhino-Otologie 87: 552-559, 2008

Burger, T., Eissele, S., Richter, B., Löhle, E., Aschendorff, A., Laszig, R.: Sprachentwicklung hörgeschädigter Kinder. Schenke 61: 26-27, 2008

Echternach, M., Arndt, S., Schößler, D., Röcker, K., Richter, B.: Marathon despite unilateral vocal fold paralysis, J Sport Sci and Med 7(2): 307-308, 2008

Echternach, M., Arndt, S., Markl, M., Richter, B., Breyer, T.: Laryngomalazie der Epiglottis- Fallbericht und Literaturübersicht, HNO 56(12): 1233-1238, 2008

Echternach, M., Delb, W., Verse, T., Richter, B.: Does isolated expiratory vocal cord dysfunction exist? Otolaryngology – Head and Neck Surgery 137(6): 805-806, 2008

Echternach, M., Richter, B.: Was versteht man unter Randkantenverschiebung? Sprache Stimme Gehör 32(4): 32, 2008

Echternach, M., Delb, W., Wagner, M., Sittel, C., Verse, T., Richter, B.: Polydimethylsiloxane in the Human Vocal Fold: Description of Partial Explantation. Laryngoscope 118(2): 375-377, 2008

Echternach, M., Sundberg, J., Arndt, S., Breyer, T., Markl, M., Schumacher, M., Richter, B.: Vocal Tract and Register Changes Analysed by Real Time MRI in Male Professional Singers – a Pilot Study, Logopedics Phoniatrics Vocology 33(2): 67-73

Echternach, M., Richter, B.: Klangformung im Ansatzrohr 2: Tragfähigkeit der Stimme und Sängerformanten. Vox humana 4 (1): 55-56

Echternach, M., Sundberg, J., Arndt, S., Markl, M., Richter, B.: Die Rolle des Vokaltraktes in der Passaggioregion bei professionellen Tenören, Aktuelle phoniatriisch-pädaudiologische Aspekte 2008;231-234

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Hörbelastung und Gehörschutz bei Orchestermusikern, Aktuelle phoniatriisch-pädaudiologische Aspekte 2008; 235-237

Richter, B., Spahn, C., Echternach, M.: Musikermedizin - ein neues Fach, Aktuelle phoniatriisch-pädaudiologische Aspekte 2008; 227-228

Richter, B., Mecke, A.C., Sundberg, J.: Der Kastratengesang – Natur und Künstlichkeit. In: Das Phänomen Stimme – Natur und Kunst; natürliche Anlage und kulturelle Formung. Geissner, H.K. (Hrsg.). 6. Stuttgarter Stimmtage 2006. pp. 73-79, 2008.

Richter, B., Echternach, M.: Klangformung im Ansatzrohr. Vox humana 3 (3): 60, 2008

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Hörbelastung und Gehörschutz bei Orchestermusikern. Musikphysiologie Musikermedizin 14 (2): 51-58, 2008

Richter, B., Echternach, M.: State of the Art in der Kehlkopffunktionsdiagnostik – Kombination endoskopischer, akustischer und bildgebender Verfahren. Endoskopie heute 18(1): 20-32, 2008

Richter, B.: Die Stimme im Alter. Gembris, H. (Hrsg.) Musik im Alter. Peter Lang, Frankfurt, pp. 131-137, 2008

Richter, B., Mecke, A.C., Sundberg, J.: Anmerkungen zur Knaben- und männlichen Falsettstimme und der Besonderheit des Kastratengesangs. In: "Stimmkulturen", Bd. 2 der Schriftenreihe zur Kinder und Jugendstimme. Fuchs, M. (Hrsg.), pp. 107-116, 2008.

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Hörbelastung und Gehörschutz bei Orchestermusikern. Rohrblatt, Frechen, 23 (3), 131-136, 2008

Spahn, C.: Psychosomatische Erkrankungen bei Musikern. Aktuelle Neurologie, 267-271, 2008

Spahn, C. (Hrsg.): Musikpsychologie im Kontext. Tagungsband zur Internationalen Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Musikpsychologie. Freiburg: burger, 2008.

Spahn, C.: Als Kind im Chor – was lernt man dort noch außer Singen? In: "Stimmkulturen", Bd. 2 der Schriftenreihe zur Kinder und Jugendstimme. Fuchs, M. (Hrsg.), pp. 79-92, 2008.

Spahn, C.: Instrumentales Musizieren im Alter. Gembris, H. (Hrsg.)Musik im Alter. Peter Lang, Frankfurt, pp. 139-149, 2008

Voltmer, E., Schauer, I., Schröder, H., Spahn, C.: Musicians and Physicians - A comparison of psychosocial strain patterns and resources. *Medical Problems of Performing Artists* 2008, 23: 164-168

Voltmer, E., Kieschke, U., Schwappach, D.L.B., Wirsching, M., Spahn, C.: Psychosocial health risk factors and resources of medical students and physicians: a cross-sectional study. *BMC Medical Education* 2008, 8:46

Voltmer, E., Kieschke, U., Spahn, C.: Studienbezogenes Verhalten und Erleben von Medizinstudenten im ersten und fünften Studienjahr. *Das Gesundheitswesen* 70: 1-7, 2008.

Voltmer, E., Spahn, C.: Gesundheit von Ärzten - wen interessiert das schon? *Nordlicht* 11 (7): 4-9, 2008

Zander, M., Spahn, C., Richter, B.: Employment and Acceptance of Hearing Protectors in Classical Symphony and Opera Orchestras. *Noise and Health* 10(38): 14-126, 2008.

Zander, M., Richter, B.: Usage and Evaluation of Hearing Protectors in Professional Orchestras. In: Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin (Ed.). *Music - Safe and Sound*: p. 109-120, 2008

2007

Arndt, S., Veelken, H., Schmitt-Gräff, A., Aschendorff, A., Maier, W., Richter, B.: Multifocal Extranodal Mucosa-Associated Lymphoid Tissue Lymphoma Affecting the Larynx, *Annals of Otology, Rhinology & Laryngology* 116(4): 262-264, 2007.

Fritzsche, K., Spahn, C., Nubling, M., Wirsching, M.: Bedarf und Inanspruchnahme psychotherapeutischer Leistungen im Rahmen des psychosomatischen Liaisondienstes. *Nervenarzt*, 78(9): 1037-45, 2007.

Reber, A., Hauenstein, L., Echternach, M.: Pharyngolaryngeale Beschwerden nach Allgemeinanästhesien – Anästhesiologische und laryngologische Aspekte, *Anaesthesist*. 56(2): 177-92, 2007

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Gehörschutz im Orchester. Schriftenreihe des Freiburger Instituts für Musikermedizin (Spahn, C., Hrsg.) „Freiburger Beiträge zur Musikermedizin“ Bd. 4, Freiburg, Bochum: Projektverlag, 2007.

Richter, B.: Vestibulär-akustisches System. In: *Sportmedizin für Ärzte*. Dickhuth, H.H. (Hrsg.). Köln, Dt. Ärzteverlag, 229-233, 2007.

Richter, B.: Nasen-Rachen-Raum. In: *Sportmedizin für Ärzte*. Dickhuth, H.H. (Hrsg.). Köln: Dt. Ärzteverlag, 233-236, 2007.

Richter, B., Echternach, M.: Die kranke Sprech- und Singstimme – Ursachen aufspüren und richtig behandeln. *HNO-Nachrichten*, 37(6): 18-22, 2007.

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Gehörgefährdung und Gehörschutz bei Musikern – Die große Kraft der kleinen Wellen. *HNO-Nachrichten*, 37(6): 24-26, 2007.

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Hörbelastung und Gehörschutz bei Orchestermusikern. *Musikphysiologie Musikermedizin* 14 (2/3): 51-58, 2007

Richter, B., Kabis, R.: „Die geläufige Gurgel“ – Anmerkungen zur Kunst des verzierten Gesangs aus gesangsphysiologischer und -pädagogischer Sicht. Dokumentation BDG: 89-97, 2007

Richter, B.: Schneller ... höher ... lauter, Singen – ein Hochleistungssport? Anmerkungen zum Kongressthema aus stimmphysiologischer Sicht. *Vox humana*, 3(2): 33-34, 2007.

Richter, B., Zander, M., Spahn, C.: Gehörschutz im Orchester. Aktuelle Praxis und Empfehlungen für die Zukunft. *Orchester*, 7-8: 25-29, 2007.

Spahn, C., Richter, B.: Gesundheitliche Aspekte des Singens und Musizierens. In: *Bildungsoffensive Musikunterricht*. Gauger, J.D., Wilske, H. (Hrsg.), Freiburg: Rombach Verlag: 133-141, 2007.

Spahn, C.: Stressbewältigung bei Angehörigen von stimmintensiven Berufen. *Sprache Stimme Gehör*, 31: 66-71, 2007.

Spahn, C.: Musik und Identität. Tagungsband zur Internationalen Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Musikpsychologie. Freiburg: burger, 2007.

Spahn, C.: Singen und musizieren für die Gesundheit: Das Freiburger Institut für Musikermedizin. *Tonkünstlerforum* 66: 2-6, 2007.

Steinmüller, W.: Körperbewusstheit für Musiker – Die Feldenkrais-Methode im Freiburger Präventionsmodell. Schriftenreihe des Freiburger Instituts für Musikermedizin (Spahn, C., Hrsg.) „Freiburger Beiträge zur Musikermedizin“ Bd. 3, Freiburg: Bochum: Projektverlag, 2007.

Sundberg, J., Trovén, M., Richter, B.: Sopranos with a singer's formant? Historical, Physiological, and Acoustical Aspects of Castrato Singing. *QPSR*: 49, 1-6, 2007.

Voltmer, E., Bochmann, A., Kieschke, U., Spahn, C.: Studienbezogenes Erleben und Verhalten, Selbstaufmerksamkeit und soziale Unterstützung zu Beginn des Medizinstudiums. *Zeitschrift für Medizinische Psychologie*, 16 (3): 127-134, 2007.

Voltmer, E., Kieschke, U., Spahn, C.: Work-Related Behaviour and Experience Patterns of Physicians Compared to Other Professions. *Swiss Medical Weekly*, 137: 448-453, 2007.

Voltmer, E., Kieschke, U., Spahn, C.: Arbeitsbezogenes Verhalten und Erleben bei Ärzten im dritten bis achten Berufsjahr. *Z Psychosom Med Psychother*, 53(3): 244-57, 2007.

Voltmer, E., Spahn, C.: Guter Arzt, kranker Arzt. Psychosoziale Risiken und Ressourcen bei Medizinstudenten und Ärzten in Schleswig-Holstein. *Nordlicht* 41-43, 2007

Zander, M. F., Kapp, M.: Uses and effects of music in advertising. Sales in the pink through “blue notes”? (Verwendung und Wirkung von Musik in der Werbung: Schwarze Zahlen durch blaue Noten?) *Medien und Kommunikationswissenschaften*, Sonderband 1 „Musik und Medien“, 92-104, 2007.

Zander, M. F.: Adina Mornell: Lampenfieber und Angst bei ausübenden Musikern. In: W. Auhagen, C. Bullerjahn & H. Höge (Hrsg.) *Jahrbuch der deutschen Gesellschaft für Musikpsychologie*, Band 19: Musikalische Sozialisation im Kindes- und Jugendalter (S. 184-186). Göttingen: Hogrefe, 2007.

Burger, T., Spahn, C., Richter, B., Eissele, S., Löhle, E. Bengel, J.: Psychic Stress and Quality of Life in Parents during Decisive Phases in the Therapy of Their Hearing Impaired Children. *Ear and Hearing* 27 (4): 313-20, 2006.

Hohmann, B.W., Billeter, T., Dupasquier, S., Zander, M.F., Richter, B.: Hören, Gehörgefährdung und Gehörschutz bei Orchestermusikern und Berufssängern. *Med Welt* 57: 564-8, 2006.

Mencke, T., Knoll, H., Schreiber, J.U., Echternach, M., Klein, S., Noeldge-Schomburg, G., Silomon, M.: Rocuronium is not associated with more vocal cord injuries than succinylcholine after rapid-sequence induction: a randomized, prospective, controlled trial, *Anaesthesia & Analgesia* 2006 Mar; 102 (3): 943-949

Mencke, T., Echternach, M., Plinkert, P.K., Johann, U., Afan, N., Rensing, H., Noeldge-Schomburg, G., Knoll, H., Larsen, R.: Does the timing of tracheal intubation based on neuromuscular monitoring decrease laryngeal injury? A randomized, prospective, controlled trial, *Anaesthesia & Analgesia* 2006 Jan;102 (1):306-12.

Richter, B., Echternach, M.: Betreuung und Behandlung der Sprech- und Singstimme. *Med Welt* 57: 554-8, 2006.

Richter, B., Laszig, R.: Hals-Nasen-Ohren-Heilkunde: Allergien und Lärmschwerhörigkeit. In: Haisch, J., Hurrelmann, K., Klotz, T. (Hrsg.). *Medizinische Prävention und Gesundheitsförderung*. Bern: Huber, 85-90, 2006.

Richter, B., Agostini, H.T., Boedeker, C.C., Reinhardt, T., Laszig, R., Hansen, L.: OSCE nach Einführung der 5. AO – ein erster Erfahrungsbericht in den Fächern HNO- und Augenheilkunde. *Z. Allg. Med.*, 82: 343-348, 2006.

Sittel, C., Echternach, M., Federspil, Ph., Plinkert, P.K.: Polydimethylsiloxane particles for permanent injection laryngoplasty, *Ann Otol Rhinol Laryngol.* 2006 Feb;115(2):103-9.

Spahn, C.: *Gesundheit für Musiker – Entwicklung des Freiburger Präventionsmodells*. Schriftenreihe des Freiburger Instituts für Musikermedizin (Spahn, C., Hrsg.) „Freiburger Beiträge zur Musikermedizin“ Bd. 1, Freiburg, Bochum: Projektverlag, 2006.

Spahn, C.: Lampenfieber und Aufführungsangst bei Musikern – Grundlagen und Therapie. *Med Welt* 57: 559-63, 2006.

Spahn, C.: Musikermedizin – eine junge Disziplin mit wachsender Bedeutung. *Med Welt* 57: 541-2, 2006.

Spahn, C. (Hrsg.): *Musik und Emotion*. Tagungsband zur Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Musikpsychologie. Freiburg: burger, 2006.

Spahn, C., Richter, B.: The development of the singing voice across the lifespan. In: Gembris, H. (ed.): *Musical Development from a Lifespan Perspective*. Frankfurt, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien: Peter Lang, 119-130, 2006.

Spahn, C., Richter, B.: Multimodale, integrierte Diagnostik und Behandlung in der Musikermedizin *Med Welt* 57: 550-3, 2006.

Steinmüller, W., Gfeller, R., Spahn, C.: Bewegungsorientierte Methoden bei Überlastungssyndromen von Musikern – Prävention und Behandlung. *Med Welt* 57: 584-7, 2006.

Zander M.F., Spahn, C.: Epidemiologie von Musikererkrankungen – Risiko- und Protektivfaktoren. *Med Welt* 57: 545-9, 2006.

Zander, M.: Musiker zwischen Gesundheit und Krankheit – Evaluation des Freiburger Präventionsmodells. Schriftenreihe des Freiburger Instituts für Musikermedizin (Spahn, C., Hrsg.) „Freiburger Beiträge zur Musikermedizin“ Bd. 2, Freiburg, Bochum: Projektverlag, 2006.

2005

Burger, T., Spahn, C., Richter, B., Eissele, S., Löhle, E., Bengel J.: Psychic State and Quality of Life in Parents of Hearing Impaired Children – Initial Phase of Hearing Aid and CI Fitting. *Am. Ann. Deaf* 150, 5-10, 2005

Burger, T., Spahn, C., Richter, B., Eissele, S., Löhle E., Bengel, J.: Eltern hörgeschädigter Kinder – Befinden und Wunsch nach Versorgungsangeboten im Laufe der kindlichen Rehabilitation. In: Arbeitskreis Klinische Psychologie in der Rehabilitation BDP (Hrsg.): *Rehabilitation und sozialer Kontakt – psychologische Konzepte für Klinik und Nachsorge*. Deutscher Psychologen Verlag GmbH, 120-133, 2005

Fritzsche, K., Burger, T., Hartmann, A., Nübling, M., Spahn, C.: The psychosocial evaluation of medically-ill inpatients: accordance between mental disorders and self-rated psychosocial distress. *Psycho Psychosoc Med* 2 (11). [http:// poseidon.dimdi.de/en/journals/psm/2005-2/psm000020.shtml](http://poseidon.dimdi.de/en/journals/psm/2005-2/psm000020.shtml)

Richter B.: Glottographische Verfahren: von der Wissenschaft zur evidenzbasierten Diagnostik und Therapieevaluation. Editorial. *Sprache Stimme Gehör* 29, 1-2, 2005

Richter, B., Aschendorff, A., Nagursky, H., Schipper, J., Laszig, R., Klenzner, T.: Methodik der Evaluation perimodiolarer CI-Elektroden im Felsenbeinmodell. *Laryngorhinootol.* 84, 42-50, 2005

Richter, B., Wittenberg, T., Dippold, S., Löhle, E., Tigges, M.: Praktische Anwendung der Hochgeschwindigkeitsglottographie bei Sängern. *Sprache Stimme Gehör* 29, 23-28, 2005

Schipper, J., Klenzner, T., Aschendorff, A., Richter, B., Maier, W.: Navigationsgeführtes Operieren beim subtemporalen Zugang von intrameatalen Kleinhirnbrückenwinkeltumoren? *Laryngorhinootol.* 84, 809-816, 2005

Spahn, C., Burger, T., Hildebrandt, H., Seidenglanz, K.: Health Locus of Control and Preventive Behaviour among Students of Music. *Psychology of Music* 33 (3): 257-269, 2005

Tigges, M., Richter, B., Wittenberg, T.: Kymographische Darstellung der Stimmlippenschwingungen. *Sprache Stimme Gehör* 29, 9-14, 2005

Voltmer E., Spahn, C.: Prävention berufsspezifischer Belastungen für Ärzte. *Schleswig-Holsteinisches Ärzteblatt* 58 (3), 27-29, 2005

Ausgewählte Publikationen 1994 bis 2004

Aschendorff, A., Klenzner, T., Richter, B., Kubalek, R., Nagursky, H., Laszig, R.: Evaluation of the HiFocus® electrode array with positioner in human temporal bones. *J. Laryngol. Otol.* 117, 527-531, 2003

Charlton, M., Burbaum, Ch., Staiblin, L., Zander, M.: Was die Menschen an den "Körperwelten" bewegt. In: Wetz, F.J. & Tag, B. (Hrsg.). *Schöne neue Körperwelten* Stuttgart: Klett, 328-356, 2001

Charlton, M., Rager, G., Burbaum, Ch., Rinsdorf, L., Staiblin, L., Zander, M.: *Körperwelten – Medienecho und Publikumsreaktionen*. Dortmund: MCT, 2000

Echternach, M., Mencke, T., Barth, V., Kleinschmidt, S., Fuchs-Buder, T., Plinkert, P.K.: Einfluß eines Muskelrelaxans bei Intubationsnarkosen auf die postoperative Dysphonie. Aktuelle phoniatisch-pädaudiologische Aspekte 148-152, 2002/2003

Fritzsche, K., Spahn, C.: Körperliche Empathie bei der Balint-Arbeit. Balint 4, 52-55, 2003

Fritzsche, K., Struss, Y., Stein, B., Spahn, C.: Psychosomatic liaison service in hematological oncology: need for psychotherapeutic interventions and their realization. Hematol. Oncol. 21, 83-89, 2003

Hildebrandt, H., Spahn, C., Seidenglanz, K.: Wirksamkeit der Lehrveranstaltung „Vorbeugung von Spiel- und Gesundheitsproblemen“ In: Hildebrandt, H. Musikstudium und Gesundheit. Zürcher Musikstudien Bd.1, pp. 89-152, Peter Lang, Bern 2002

Hildebrandt, H., Spahn, C., Nübling, M., Seidenglanz, K., Sommacal, M.: Gesundheit und Prävention bei Studienanfängern an der Musikhochschule Winterthur Zürich 2000/2001. In: Hildebrandt, H. Musikstudium und Gesundheit. Zürcher Musikstudien Bd.1, pp. 153-173, Peter Lang, Bern 2002

Hildebrandt, H., Spahn, C., Seidenglanz, K.: Wirksamkeit eines Lehrangebotes zur Prävention von Spiel- und Gesundheitsproblemen bei Musikstudierenden. Dissonanz 73, 34-37, 2002

Husstedt, H., Aschendorff, A., Richter, B., Laszig, R., Schumacher, M.: Nondestructive three-dimensional analysis of electrode to modiolus proximity. Otol. Neurotol. 23(1), 49-52, 2002

Jaekel, K., Richter, B., Laszig, R.: Die historische Entwicklung der Cochlea-Implantate # von Volta bis zur mehrkanaligen intracochleären Stimulation. Laryngorhinootol. 81(9), 649-658, 2002

Klenzner, T., Richter, B., Nagursky, H., Schipper, J., Laszig, R., Aschendorff, A.: Evaluation des Insertionstraumas des Nucleus® Contour Advance™ Elektrodenträgers im humanen Felsenbeinmodell. Laryngorhinootol. 83, 840-844, 2004

Maier, W., Ross, U.H., Fradis, M., Richter, B.: Middle ear pressure and dysfunction of the labyrinth: is there a relationship? Ann. Otol. Rhinol. Laryngol. 106(6), 478-482, 1997

Maier, W., Beck, Chl., Hinkelbein, W., Richter, B.: Auswirkungen der Therapie von Larynx- und Hypopharynxkarzinomen auf die Funktion der Tuba Eustachii. Laryngorhinootol. 73, 164-168, 1994

Marangos, N., Schipper, J., Richter, B.: Defizit der objektiven Reizantwortschwelle (DORAS) beim Kleinhirnbrückenwinkeltumor. HNO 47(9), 804-808, 1999

Mencke, T., Echternach, M., Barth, V., Kleinschmidt, S., Lux, P., Plinkert, P.K., Fuchs-Buder, T.: Laryngeal morbidity and quality of tracheal intubation: a randomized controlled trial. Anesthesiology 98, 1049-56, 2003

Ptok, M., Richter, B., Kießling, J., Walther, H.-G.: Wie kommt das Rauschen in die Muschel? HNO-Aktuell 11(7/8), 263-264, 2003

Richter, B.: Biofeedback in der Stimmtherapie: Möglichkeiten und Grenzen. <http://www.egms.de/en/meetings/dgpp2004/04dgpp14.shtml>, 2004

Richter, B., Löhle, E.: Die Gesangkunst der Kastraten – über eine physiologische Besonderheit und ihre Bedeutung für die heutige Gesangspraxis. In: Das Phänomen Stimme in Kunst, Wissenschaft, Wirtschaft. Geissner H.K.. (Hrsg.). 4. Stuttgarter Stimmtage 2002. pp. 31-34. Röhrig, 2004

Richter, B., Seedorf, Th.: Befragung stummer Zeugen – Gesangshistorische Dokumente im deutenden Dialog zwischen Musikwissenschaft und moderner Gesangsphysiologie. Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis XXVI 2002. pp. 173-186. Amadeus, 2003

Richter, B., Spahn, C., Pfeiffer, A., Laszig, R., Löhle, E.: Aspekte des Qualitätsmanagements bei der Indikationsstellung zur CI-Versorgung im Kindesalter. Sprache Stimme Gehör 27, 176-184, 2003

- Richter, B., Spahn, C., Laszig, R., Löhle, E.: Aktueller Stand der Cochleaimplantat-Versorgung im Kindesalter. Pädiat. Prax. 62, 445-455, 2002/2003
- Richter, B.: Pädaudiologische Aspekte der Cochlea Implantation im Kindesalter. ISBN 3-8322-0846-1, Shaker, Aachen 2002
- Richter B.: Was ist Phoniatrie/Pädaudiologie Teil I. Audio Infos 26, 55-58, 2002
- Richter B.: Was ist Phoniatrie/Pädaudiologie Teil II. Audio Infos, 28, 25-29, 2002/2003
- Richter, B., Aschendorff, A., Lohnstein, P., Husstedt, H., Nagursky, H., Laszig, R.: The Clarion 1.2® standard electrode array with partial space-filling positioner: radiological and histological evaluation in human temporal bones. J. Laryngol. Otol. 116, 507-513, 2002
- Richter, B., Eißele, S., Laszig, R., Löhle, E.: Receptive and expressive language skills of 106 children with a minimum of 2 years' experience in hearing with a cochlear implant. Int. J. Pediatr. Otorhinolaryngol. 64 (2), 111-125, 2002
- Richter, B., Löhle, E., Knapp, B., Weickert, M., Schlömicher-Thier, J., Verdolini, K.: Harmful substances on the opera stage: possible negative effects on singers' respiratory tract. J. Voice 16(1), 72-80, 2002
- Richter, B., Spahn, C., Laszig, R., Löhle, E.: Aktueller Stand der Cochlea Implantat-Versorgung im Kindesalter. Päd. Praxis 62(3), 445-455, 2002
- Richter, B., Aschendorff, A., Lohnstein, P., Husstedt, H., Nagursky, H., Laszig, R.: The Nucleus Contour™ perimodiolar electrode array: A histological and radiological study in human temporal bones. Laryngoscope 111(3), 508-514, 2001
- Richter, B., Fradis, M., Koehler, G., Ridder, G.J.: Epiglottic tuberculosis – differential diagnosis and treatment. Ann. Otol. Rhinol. Laryngol. 110, 197-201, 2001
- Richter, B., Jaekel, K., Aschendorff, A., Marangos, N., Laszig, R.: Cochlear structures after implantation of a perimodiolar electrode array. Laryngoscope 111(5), 837-843, 2001
- Richter, B., Löhle E.: Audiologische Diagnostik bei Kindern. Monatsschr. Kinderheilkd. 149(9), 877-882, 2001
- Richter, B., Spahn, C., Löhle, E., Laszig, R.: Qualitätssicherung bei CI-Versorgung. Hörgeschädigten Pädagogik 44, 288-291, 2001
- Richter, B., Löhle, E., Maier, W., Kliemann, B., Verdolini, K.: Working Conditions On Stage: Climatic Considerations. Logopedics Phoniatrics Vocology 25, 80-86, 2000
- Richter, B., Spahn, C., Zschocke, I., Leuchter, M., Laszig, R., Löhle, E.: Psychische Belastung, Informiertheit und Behandlungserwartung von Eltern mit einem Cochlear Implant versorgten Kind. HNO 48, 675-683, 2000
- Richter, B., Löhle, E., Aschendorff, A., Marangos, N.: Cochlear Implant bei Ertaubung nach bakterieller Meningitis. Sprache Stimme Gehör 22, 204-208, 1998
- Richter, B., Hauser, R., Löhle, E.: Der Einfluß kontralateraler Beschallung auf otoakustische Distorsionsprodukt-Emissionen des Menschen. Laryngorhinootol. 74, 160-166, 1995
- Richter, B., Marangos, N., Jeron, A., Irscheid, S.: Drei unterschiedliche Malignome des Aerodigestivtraktes nach chronischem Abusus von Cannabisprodukten. HNO 43, 728-731, 1995
- Richter, B., Hauser, R., Löhle, E.: Dependence of distortion product emission amplitude on primary-tone stimulus levels during middle-ear pressure changes. Acta Otolaryngol. (Stock.) 114, 278-284, 1994

Ridder, G.J., Richter, B., Laszig, R., Sander, A.: A farmer with a lump in his throat. *Lancet* 351, 954, 1998

Spahn, C., Burger, T., Löschmann, C., Richter, B.: Quality of Life and Psychological Distress in Parents of Children with a Cochlear Implant. *Cochlear Implants International* 5(1): 13-27, 2004

Spahn, C., Strukely, S., Lehmann, A.: Health Conditions, Attitudes toward Study, and Attitudes toward Health at the Beginning of University Study: Music Students in Comparison with Other Student Populations. *Med. Probl. Perform. Art.* 19: 26-33, 2004

Spahn, C., Wiek, J., Burger, T.: Operationalisierte psychodynamische Diagnostik (OPD) bei Patienten mit Chorioretinopathia centralis serosa. *Psychother. Psychosom. med. Psychol.* 54: 52-57, 2004

Spahn, C., Richter, B., Burger, T., Löhle, E., Wirsching, M.: A comparison between parents of children with cochlear implants and parents of children with hearing aids regarding parental distress and treatment expectations. *Intern. J. Pediatr. Otorhinolaryngol.* 67 (9), 947-955, 2003

Spahn, C., Wiek, J., Burger, T., Hansen, L.: Psychosomatic aspects in patients with central serous chorioretinopathy. *Br. J. Ophthalmol.* 87, 704-708, 2003

Spahn, C., Becker, B., Fritzsche, K., Burger, T., Blum, H.E., Wirsching, M.: Psychosomatic liaison service in medicine – need for psychotherapeutic interventions and their realisation. *Swiss Med. Wkly* 132, 166-173, 2002

Spahn, C., Richter, B., Rohr, B., Löschmann, C., Löhle, E.: Zur Situation der Eltern hörgeräteversorgter Kinder: I. Psychosoziale Belastung, Behandlungserwartung und Behandlungszufriedenheit. *Sprache Stimme Gehör* 26, 98-105, 2002

Spahn, C., Richter, B., Rohr, B., Löschmann, C., Löhle, E.: Zur Situation der Eltern hörgeräteversorgter Kinder: II. Psychosozialer Betreuungsbedarf. *Sprache Stimme Gehör* 26, 106-110, 2002

Spahn, C., Richter, B., Zschocke, I.: Health attitudes, preventive behavior, and playing-related health problems among music students. *Med. Probl. Perform. Art.* 17, 22-28, 2002

Spahn, C., Zschocke, I.: Selbstaufmerksamkeit als Persönlichkeitsmerkmal von Musikern. In: Behne, K.-E., Kleinen, G., de la Motte-Haber, H. (Eds.) *Wirkungen und kognitive Verarbeitung in der Musik. Jahrbuch der deutschen Gesellschaft für Musikpsychologie Bd.16*, pp. 30-44, Hogrefe-Verlag, Göttingen 2002

Spahn, C., Ell, N., Seidenglanz, K.: Psychosomatic Findings in Musician Patients at a Department of Hand Surgery. *Med. Probl. Perform. Art.* 16, 144-151, 2001

Spahn, C., Hildebrandt, H., Seidenglanz, K.: Effectiveness of a Prophylactic Course to Prevent Playing-related Health Problems of Music Students. *Med. Probl. Perform. Art.* 16, 24-31, 2001

Spahn, C., Richter, B., Zschocke, I., Löhle, E., Wirsching, M.: The need for psychosocial support in parents with cochlear implanted children. *Int. J. Pediatr. Otorhinolaryngol.* 57(1), 45-53, 2001

Spahn, C., Richter, B., Eißele, S., Burger, T., Löschmann, C., Löhle, E.: Familiäre Belastung in Familien von Kindern mit CI in Korrelation zur Hör- und Sprachentwicklung der Kinder. *Proceedings Friedberger Cochlear-Implant-Symposium 2001*, pp. 190-203, 2001

Spahn, C.: Das Geheimnis der Kehle. Über Oper und Homosexualität. *Musik & Ästhetik* 1/2, 156 –159, 1997

Spahn, C., Wirsching, M.: Familiendynamik und Asthma bronchiale. *Allergologie* 18 (7), 277-281, 1995