

Diagnostik

Wir führen bei allen Patienten eine fundierte Diagnostik durch, aus der sich das weitere Behandlungskonzept ableitet. Die Ergebnisse der diagnostischen Untersuchungen werden mit den Patienten ausführlich besprochen.

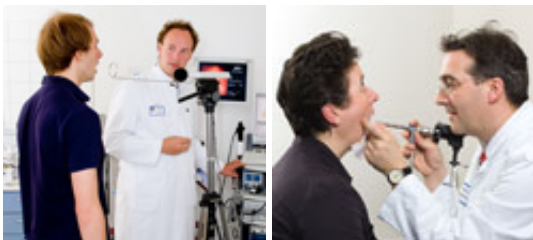
Unsere Basisdiagnostik beinhaltet neben der symptomorientierten Anamnese die Erfassung musikalischer Inhalte (Arbeitsbedingungen als Musiker/Sänger, künstlerische Anforderungen wie Literatur- und Rollenstudium, ergonomische Fragen mit dem Instrument etc.) sowie der individuellen Lebenssituation des Patienten. Zur Befunderhebung kommen je nach Problem zusätzliche Untersuchungsverfahren zum Einsatz. Einen Überblick über die diagnostischen Verfahren finden Sie untenstehend.

Falls diagnostische Massnahmen ausserhalb des Zentrums für Musikermedizin erforderlich sind, koordinieren wir diese für unsere Patienten im Rahmen unseres BehandlerNetzwerkes.

Folgende diagnostische Verfahren werden am Zentrum für Musikermedizin eingesetzt:

Stimmdiagnostik

- starre Laryngostroboskopie
- flexible Laryngostroboskopie
- Hochgeschwindigkeits- Laryngoskopie
- akustische Testung mit Laryngograph
- Göttinger Heiserkeitsdiagramm
- Spektralanalyse
- Elektrolottographie
- Stimmfeld
- Stimmbelastungstests
- Spirometrie
- Fragebogeninstrumente (Z.B. VHI)



Hördiagnostik

- Messung otoakustischer Emissionen
- Tonschwellenaudiogramm

Bewegungsdiagnostik

- Posturographie
- Bewegungsanalyse beim Instrumentalspiel



Psychodiagnostik

- Einzelgespräch
- Fragebogeninstrumente

